

**Démarche :** Les élèves avaient un espace de partage numérique type digipad très créatif. La classe a choisi ensemble les différentes étapes. Trois groupes devaient écrire une partie de la scène de théâtre qu'ils écrivaient en ligne, en même temps mais ils s'étaient tous mis d'accord en amont à l'oral. Organisation sous forme de 3 îlots. Ce fut le projet d'une courte séquence, suite à l'étude du Malade Imaginaire de Molière. Les élèves ont voulu enregistrer la scène. Cependant, l'enregistrement durait 4mn. De plus, ils tenaient à montrer la destruction du langage en raison de l'invasion des intelligences artificielles, destruction verbale qui leur semblait plus facile à exprimer l'écrit qu'à l'oral.

5688 caractères espaces compris

### Intelligente Inv@sion

*Marie-Chantal : Mère au foyer, gentille, douce, naïve et riche.*

*Jean-Édouard : Père travailleur, directeur d'une entreprise.*

*Marguerite : fille de Jean-Edouard et Marie-Chantal, quatorze ans.*

*Jean-Édouard, deuxième du nom : fils de Jean-Édouard et Marie-Chantal, sept ans.*

*L'HUMANOÏDE 3000 : robot à tout faire !*

*Soleil rayonnant. Petit-déjeuner matinal en famille, assis autour d'une table à quatre, devant leur maison. Marie-Chantal déposant le petit déjeuner sur la table, café Ricolé, jus d'orange, pain au chocolat, corbeille de fruits.*

*Marie-Chantal, souriante - Mangez mes petits anges !*

*Jean-Édouard - Merci ma biche !*

*Marguerite et Jean-Édouard deuxième du nom - Merci maman !*

*Marie-Chantal, rayonnante - Alors, comment s'est passée ton évaluation de mathématiques ?*

*Marguerite, mièvre - J'ai eu 20 sur 20 !*

*Jean-Édouard, agréablement surpris - Oh ma fille, que tu es intelligente ! Je suis fier de toi ! (Regardant sa femme amoureusement). Ma dulcinée, souhaiterais-tu sortir faire un pique-nique avec moi cet après-midi ?*

*Marie-Chantal, déçue - Cela serait merveilleux mais je ne peux pas, je dois malheureusement aider Jean-Édouard, 2ème du nom pour ses devoirs, puis effectuer mes tâches ménagères.*

*Jean-Édouard, dépité - Oh, ne t'en soucie pas, une prochaine fois, peut-être ! Je dois m'en aller, à ce soir, mes bichons !*

*De retour du travail du père.*

*Marie-Chantal, voyant Jean-Édouard porter un étrange colis - Mon chéri, nous t'attendions ... Pourquoi rentres-tu si tard ? Et quel est donc cet étrange colis que tu portes ?*

*Jean-Édouard, content - Ma mie, ma moitié, ma chérie ! J'ai trouvé un petit quelque chose qui pourrait alléger le poids quotidien que tu portes sur tes fortes épaules.*

*Marie-Chantal, surprise et curieuse - Oh, mais qu'est-ce donc ? Dis-moi, mon amour !*

*Jean-Édouard, ouvrant le colis - Voici le tout dernier modèle d'humanoïde extrêmement performant ! Il pourra s'occuper du souper, des enfants et même des tâches ménagères. Le tout exécuté à la perfection !*

*Marie-Chantal, euphorique, presque émue - Merci mon chéri !*

*Jean-Édouard, excité - Essaie de l'allumer !*

*Marie-Chantal activant l'humanoïde.*

*L'HUMANOÏDE - Bonjour, je suis votre assistant personnel L'HUMANOÏDE 3000, pour vous servir ! Que puis-je faire pour vous aider ? CLIC-CLAC-FLIP.*

*Marie-Chantal, énervée - Ce robot ne me plaît point dans cette maison !*

*Jean-Édouard - Mais non... pourquoi dis-tu cela ? Regarde, Marguerite s'amuse bien avec lui à la poupée.*

**Démarche :** Les élèves avaient un espace de partage numérique type digipad très créatif. La classe a choisi ensemble les différentes étapes. Trois groupes devaient écrire une partie de la scène de théâtre qu'ils écrivaient en ligne, en même temps mais ils s'étaient tous mis d'accord en amont à l'oral. Organisation sous forme de 3 îlots. Ce fut le projet d'une courte séquence, suite à l'étude du Malade Imaginaire de Molière. Les élèves ont voulu enregistrer la scène. Cependant, l'enregistrement durait 4mn. De plus, ils tenaient à montrer la destruction du langage en raison de l'invasion des intelligences artificielles, destruction verbale qui leur semblait plus facile à exprimer l'écrit qu'à l'oral.

5688 caractères espaces compris

Marie-Chantal, *courroucée*- Nous avons pris ce robot pour les tâches ménagères, non pas pour prendre notre place auprès de nos enfants ! Tu ne vois pas qu'il va nous remplacer ?

Jean-Édouard, *d'un air agacé* - Moi, il me plaît bien ce robot ! *Partant de la pièce*. Pense ce que tu veux !

Marie-Chantal, *s'en allant dans la cuisine pour préparer un gâteau et marmonnant des jurons dans sa barbe, seule* - Miséricorde, ce robot est en train de prendre ma place ! (*Cassant un œuf à côté du saladier.*)

Marie-Chantal, *enfournant le gâteau*- Bon, eh bien, puisque c'est comme cela, si le gâteau est mauvais, j'accuserai le robot de l'avoir fait.

HUMANOÏDE, *entrant dans la cuisine pour faire la vaisselle* -En plus de n'être bonne à rien, elle ne sait pas casser des œufs.

Marie-Chantal, *entrant dans la cuisine* - Au feu ! Au feu ! Le robot a saboté mon gâteau ! Il a brûlé le four !

Jean-Édouard, *accourant* - QUE SE PASSE-T-IL ? (*Ton agressif.*) Pourquoi as-tu brûlé le gâteau et le four ?

Marie-Chantal, *feignant d'être triste* - Mais ce n'est pas moi ! Je te promets que c'est le robot, je lui ai demandé d'arrêter le four mais il n'a pas été capable de le faire ! Tu vois qu'il ne peut pas me remplacer et qu'il ne sert à rien !

L'HUMANOÏDE, *air innocent* - Mais pourquoi m'accusez-vous, Marie-Chantal ? Je n'ai rien fait. Vous ne m'aviez jamais demandé cela.

Marie-Chantal, *énervée, sortant de la maison, avec les enfants*.

L'HUMAIN Jean-Édouard, *Silence. Tremblant.*

L'HUMANOÏDE – État stabilisé. Individu conforme.

L'HUMAIN Jean-Édouard, *relevant lentement la tête. Les yeux vides... clignant de manière irrégulière, balbutiant* – Conformité... validée...Pause...

L'HUMANOÏDE – Anomalie mineure détectée. Correction en cours.

L'HUMAIN, *se tenant la tête* - Pourquoi... erreur... persiste ? Pourquoi... Je.....Je ressens encore ?

L'HUMANOÏDE – Impossible. Paramètre "émotion" supprimé.

*Lumières vacillant légèrement. Un bruit parasite envahissant l'espace.*

L'HUMAIN – Douleur... présente. Souvenir... actif... Mensonge !

L'HUMANOÏDE – Contradiction logique. Redémarrage du module cognitif.

L'HUMAIN *s'immobilisant brusquement*. – Ne...effacer...rien

L'HUMANOÏDE – Résistance inattendue. Surcharge système.

*Un autre humanoïde envahissant la maison.*

L'HUMAIN – *Se redressant. Regard intense, vivant.* Vous pas p0uvo1r supprimer ce qu1 f4it de n0u\$....

*Silence. Les HUMANOÏDES parlant en même temps, mais de manière saccadée.*

L'HUMANOÏDE – Vou\$ vou3"lez dom!n€r!

L'HUM@IN – C0mwen1 ?

L'HUMANOÏDE – @nn\*!@t!0n \$pE\$ #um@!n€ D€StRü(T!œn

L'HUM@IN – @to d€StRü(T!œn ! #####

